



অসমীয়া সাহিত্য সন্মিলনী আৰু ৰঙাপৰা মহাবিদ্যালয়ৰ যুটীয়া উদ্যোগত আয়োজিত
ৰাষ্ট্ৰীয় আলোচনা-চক্ৰ (অফলাইন)

বিষয়: অসমীয়া ভাষা আৰু সাহিত্য: আত্মপ্ৰতিষ্ঠাৰ ইতিহাস আৰু বৰ্তমান সময়ৰ প্ৰত্যাহ্বান

**National Seminar (Offline) on
“Assamese Language and Literature:
History of Self-Determination and Present-Day Challenges”**

Organised by:

Asomiya Sahitya Sanmilani & Rangapara College

তাৰিখ: ১১ আৰু ১২ ফেব্ৰুৱাৰী ২০২২

Dates: 11 & 12 February 2022

স্থান: ৰঙাপৰা মহাবিদ্যালয়, শোণিতপুৰ জিলা, অসম

Venue: Rangapara College, Sonitpur District, Assam

আলোচনা-চক্ৰৰ মূল বিষয়বস্তু

(গৱেষণা-পত্ৰ অসমীয়া আৰু ইংৰাজী উভয় ভাষাতেই দিব পৰা যাব)

অসমীয়া সাহিত্য সন্মিলনীৰ প্ৰতিষ্ঠা দিবসৰ লগত সংগতি ৰাখি ২০২২ চনৰ ফেব্ৰুৱাৰী মাহৰ ১১ আৰু ১২ তাৰিখে শোণিতপুৰ জিলাস্থিত ৰঙাপৰা মহাবিদ্যালয়ৰ সৈতে যুটীয়া উদ্যোগত এখনি ৰাষ্ট্ৰীয় পৰ্যায়ৰ অফলাইন আলোচনা-চক্ৰৰ আয়োজন কৰা হৈছে। উক্ত আলোচনা-চক্ৰখনত ঊনবিংশ শতিকাৰ আৰম্ভণিৰে পৰা অসমীয়া ভাষা আৰু সাহিত্যই ইয়াৰ সুকীয়া অস্তিত্ব আৰু পৰিচিহ্নিক বলিষ্ঠ ৰূপত উপস্থাপন কৰাৰ অৰ্থে কেনেদৰে সংগ্ৰাম কৰিছিল, সেই বিষয়ত আলোকপাত কৰাৰ লগতে বৰ্তমান সময়ত ভাষাটোৰ প্ৰচাৰ আৰু প্ৰসাৰৰ ক্ষেত্ৰত দেখা দিয়া সমস্যাসমূহৰ বিষয়েও গভীৰভাৱে মনন-চিন্তন কৰা হ'ব। আধুনিক প্ৰেক্ষাপটত ভাষা আৰু সাহিত্যৰ প্ৰসংগৰ সৈতে জাতীয়তাবোধৰ প্ৰশ্নও জড়িত হৈ আছে আৰু প্ৰকৃত জাতীয়তাবোধৰ অনুধাৱন কৰাৰ বাবে ইতিহাস-চৈতন্যৰ বিকাশ অতিকৈ প্ৰয়োজনীয়। ভাষা-সাহিত্যৰ ইতিহাস-পৰিক্ৰমা কেৱল এলানি লেখক আৰু সাহিত্যকৃতিৰ সময়ানুক্ৰমিক বৰ্ণনাতই সীমিত নহয়; বৰঞ্চ ই কলাত্মক-নান্দনিক চিন্তাৰ লগতে কোনো এক সমাজৰ সাংস্কৃতিক-ৰাজনৈতিক-অৰ্থনৈতিক দিশসমূহকো সামৰি লয়। অসমীয়া ভাষা-সাহিত্যৰ বিকাশ আৰু উত্তৰণৰ ক্ষেত্ৰতো ইয়াৰ ব্যতিক্ৰম ঘট

নাই। সৰ্বভাৰতীয় ভাষিক-সাহিত্যিক দৃষ্টিভংগীৰ লগতে অসমৰ নিজস্ব অৱস্থিতি আৰু ইয়াৰ প্ৰাক্তীয় চেতনাক সমান্তৰালভাৱে অধ্যয়ন কৰাটো এই আলোচনা-চক্ৰখনৰ এক বিশেষ উদ্দেশ্য হ'ব।

উল্লিখিত প্ৰেক্ষাপটৰ আধাৰত আলোচনা-চক্ৰখনত তলত দিয়া বিষয়সমূহৰ লগত সংগতি ৰাখি গৱেষণা-পত্ৰৰ আহ্বান জনোৱা হ'ল।

- ১/ অসমীয়া সাহিত্যত ইতিহাস-চেতনা
- ২/ আৰ্যমূলীয় ভাষা হিচাপে অসমীয়া ভাষাৰ বিকাশ
- ৩/ প্ৰাক-আধুনিক অসমীয়া সাহিত্যত সৰ্বভাৰতীয় চেতনা
- ৪/ আধুনিক অসমীয়া সাহিত্যৰ আৰ্হিপুৰুষ হিচাপে শঙ্কৰদেৱ আৰু মাধৱদেৱ
- ৫/ অসমীয়া ভাষাৰ আত্মপ্ৰতিষ্ঠাৰ ইতিহাসত মিছনেৰিসকলৰ অৱদান
- ৬/ আনন্দৰাম ঢেকীয়াল ফুকন আৰু অসমীয়া ভাষা
- ৭/ হেমচন্দ্ৰ বৰুৱা আৰু সংস্কাৰধৰ্মী-ব্যংগাত্মক সাহিত্য
- ৮/ লক্ষ্মীনাথ বেজবৰুৱা আৰু অসমীয়া ভাষাৰ অস্তিত্ব-সংগ্ৰাম
- ৯/ বাণীকান্ত কাকতিৰ অসমীয়া ভাষা-সাহিত্য চৰ্চা
- ১০/ অসমীয়া ভাষাৰ আনুষ্ঠানিক অধ্যয়ন
- ১১/ অসম আন্দোলনৰ প্ৰেক্ষাপটত অসমীয়া সাহিত্য
- ১২/ ডিজিটেল মাধ্যমত অসমীয়া ভাষা-সাহিত্য চৰ্চা

গৱেষণা-পত্ৰ অসমীয়া আৰু ইংৰাজী উভয় ভাষাতেই দিব পৰা যাব।

গৱেষণাৰ সাৰ-পত্ৰ জমা লোৱাৰ শেষ তাৰিখ: ১৮ জানুৱাৰী, ২০২২

গৱেষণাৰ সাৰ-পত্ৰ অনুমোদন জনোৱা তাৰিখ: ২৫ জানুৱাৰী, ২০২২

গৱেষণাৰ সাৰ-পত্ৰ প্ৰেৰণ কৰা ই'মেইল: sanmilani.seminar@gmail.com

পঞ্জীয়নৰ শেষ তাৰিখ: ৩১ জানুৱাৰী, ২০২২

পঞ্জীয়নৰ মালু: ১২০০ টকা (শিক্ষকৰ বাবে) আৰু ৮০০ টকা (গৱেষক আৰু শিক্ষাৰ্থীৰ বাবে)

ড° মুকুল চক্ৰৱৰ্তী

কাৰ্য্যকৰী সভাপতি, অসমীয়া সাহিত্য সন্মিলনী

ড° ৰঞ্জন কলিতা

অধ্যক্ষ, ৰঙাপৰা মহাবিদ্যালয়

ড° ধূৰ্জ্জটি শৰ্মা (সমন্বয়ক)

প্ৰধান সম্পাদক, অসমীয়া সাহিত্য সন্মিলনী

ড° অশ্বিনী কুমাৰ ডেকা (সমন্বয়ক)

সহকাৰী অধ্যাপক আৰু বিভাগীয় মুৰব্বী

ৰঙাপৰা মহাবিদ্যালয়